



volume 21 numéro 38 du 20 au 26 septembre deux mille sept **montréal**

Festival du film haïtien

C'est tout un panorama de la production cinématographique d'Haïti qu'on pourra découvrir au cours des prochains jours. Créé par la Fondation Fabienne Colas, le Festival International du Film Haïtien de Montréal, dont le porte-parole est **Francine Grimaldi**, vise non seulement à célébrer le cinéma, mais aussi à aborder des thèmes

cruciaux pour la société haïtienne. La troisième édition du Festival présentera ainsi l'exposition *Esclaves au Paradis*, de la photographe **Céline Anaya Gautier**, et un colloque sous le thème *Sang, Sucre et Sueur*. Plusieurs films traitant des conditions sordides dans les plantations de canne à sucre sont d'ailleurs au programme, notamment le controversé documentaire *Les Enfants du sucre* d'**Amy Serrano**. Jusqu'au 23 septembre, au cinéma ONF et au Centre Leonardo da Vinci. www.festivalfilmhaïtien.com. (K. Leforest)



Les Enfants du sucre d'Amy Serrano