

Fabienne Colas

aux Fêtes Créoles Internationales de Montréal

La comédienne vient de jouer un rôle prépondérant dans la sixième édition de cet événement qui s'est tenue le week-end dernier.

« Cette année, j'ai été ravie d'être la porte-parole des Fêtes Créoles, surtout en succédant à Dany Laferrière » a avancé Fabienne Colas. « Cela m'a donné encore une fois la chance de mettre en valeur non seulement la culture haïtienne, mais la culture créole en général. J'ai pu aussi me rapprocher des autres communautés créoles. »

Du 28 au 30 juillet, des dizaines de milliers de visiteurs ont donc arpenté le Parterre de l'Île Notre-Dame au Parc Jean Drapeau, pour un festival qui s'adressait à tous les Montréalais, mais particulièrement aux communautés créoles des Antilles (Haïti, Martinique, Guadeloupe, Guyane, Dominique, Sainte-Lucie), de l'Océan Indien (Ile Maurice, Réunion, Seychelles, Madagascar) et de la Louisiane établies au Québec et sur la Côte Est américaine.

Jours de bamboche

« Tout le mérite va au président des Fêtes Créoles, Pierre Gérald Jean.

C'est un homme infatigable qui croit en ce qu'il fait et qui a donné la chance aux autres communautés créoles de s'exprimer. Les organisateurs auraient bien pu prioriser uniquement la culture haïtienne, car nous sommes amplement majoritaires au Québec mais il a quand même tenu à faire une place aux autres cultures créoles et à tisser des liens avec eux » a estimé l'actrice.

Outre la cuisine et l'artisanat « exotique », les festivaliers ont pu apprécier la performance des artistes et groupes musicaux haïtiens (Toto Laraque, Pierre-Michel Ménard, Banboch Racine, Maniak Full Jazz, Black Parents), martiniquais avec la troupe Chè Creyol (très applaudie ses costumes et ses chorégraphies envoûtantes), mauriciens (Génération Mauricana, Kiltir Mauricienne). Sans compter la fameuse chanteuse camerounaise Muna Mingole, invitée d'honneur du Festival.

Fondée en 1999, les Fêtes Créoles Internationales de Montréal font partie des "Week-end du Monde", vaste programme festival institué par la Ville de Montréal, où plusieurs communautés (africaine, arabe, latine, asiatique, caribéen, est européen...), originaires de



L'actrice Fabienne Colas (à gauche) et une fan.

plus de 50 pays, ont leur place. Chaque année, durant les mois de juillet et août, des événements comme le Festival international de Merengue, Liban en lumières, Eurof'Est, le Festival latino-américain de Montréal, etc.

permettent aux résidents de Montréal de découvrir pendant les week-ends toute la diversité des riches cultures existant dans leur ville.

Claudiel Victor
(claudelvictor@yahoo.ca)



La troupe Kallson All Stars de la Guadeloupe



Le chanteur haïtien Pierre-Michel Ménard sur scène

IMPÉRIAL 1

12H00 • 2H15 • 4H30 • 7H00



TOM CRUISE

M-I-H-I-I

LA MISSION COMMENCE LE 28/07/06

Egalement à L'AFFICHE

IMPÉRIAL 2

12H00 • 2H15 • 4H30 • 7H00



LE PRÉSIDENT A-T-IL LE SIDA?
de Arnold Assorin

IMPÉRIAL 3

12H00 • 2H15 • 4H30 • 7H00



LE PRÉSIDENT A-T-IL LE SIDA?
de Arnold Assorin



Le Cinéma
c'est toujours mieux
au Cinéma!