

WEEK-END
CINÉMA

E N B R E F

**Le film français
Joyeux Noël
à l'Impérial**

Joyeux Noël de Christian Carion, que la France a présenté aux Oscars, prendra l'affiche le 16 décembre au cinéma Impérial. C'est la première fois depuis sa rénovation que des projections régulières auront lieu dans la vaste salle de la rue de Bleury, réservée jusqu'à maintenant aux avant-premières de films. *Joyeux Noël* évoque l'histoire vécue de soldats français, écossais et allemands en trêve de Noël pendant la guerre de 1914-18. La salle de l'Impérial sera décorée avec des sapins de Noël pour épouser l'ambiance du film. — *Le Devoir*

**Minifestival
de cinéma haïtien
à Montréal**

Pour la toute première fois, un minifestival de cinéma haïtien se déroulera à Montréal. Durant trois jours, les 9, 10 et 11 décembre, trois films seront projetés en présence des cinéastes. *À fleur de peau*, de Sacha Parisot, une histoire de crime et de passion, a été tourné aux États-Unis en anglais, mais il est doublé en créole et en français. *La Rebelle*, du même cinéaste, réalisé à petit budget en Haïti, aborde un drame familial. *Profonds regrets*, de Mora Junior Etienne, se joue sur fond de romance, de douleur et de jalousie. Une partie des bénéfices sera versée à la Fondation Fabienne-Colas pour la promotion du cinéma, de l'art et de la

culture haïtiens. Les films sont présentés au cégep Saint-Laurent. Renseignements: ☎ (514) 265-5266. — *Le Devoir*

**Soirée-bénéfice à
la Cinémathèque**

Hier soir, en rendant hommage à René Malo et à Moses Znaimer, la Cinémathèque québécoise a tenu une soirée-bénéfice animée par Sonia Benezra et Yves Jacques. Organisée par la Fondation de la Cinémathèque mise sur pied l'an dernier, l'activité vise à garnir les coffres de l'institution en diversifiant ses sources de financement. Guy Gagnon, président d'Alliance Atlantis Vivafilm, et Pierre Marchand, vice-président et directeur général de Musique Plus, ont présidé cette soirée-bénéfice. Le producteur et distributeur René Malo, qui fut notamment à la tête de Malofilm Distribution, est un des bienfaiteurs de la Cinémathèque québécoise. C'est lui qui a offert à l'établissement le fameux cinématographe Lumière n° 16, joyau de sa collection. Par l'entremise de sa Fondation René Malo, il a également fait un don financier substantiel à la Cinémathèque quand elle traversait des moments difficiles. Moses Znaimer, producteur, diffuseur et fondateur des chaînes télé MuchMusic, MusiquePlus, Musimax, Citytv et Bravo!, a quant à lui offert à la Cinémathèque une importante collection de 94 téléviseurs québécois anciens, fabriqués entre 1920 et 1970. L'exposition *N'ajustez pas votre appareil!* les présentera au public dès janvier. — *Le Devoir*