

CONFÉRENCE DE PRESSE

d'ouverture de la troisième édition du

Festival International du Film Haïtien de Montréal

19-23 septembre 2007

www.festivalfilmhaitien.com

Mardi 11 septembre 2007 à 10h30

Cinéma ONF

1564, rue Saint-Denis Montréal (Québec) H2X 3K2

Montréal, mercredi 5 septembre 2007 – Les organisateurs de la troisième édition du **Festival International du Film Haïtien de Montréal (FIFHM)** ont le plaisir de vous inviter à la **conférence de presse** d'ouverture qui aura lieu **le mardi 11 septembre 2007 à 10h30** au cinéma l'ONF, 1564 rue Saint-Denis.

Le **FIFHM**, créé par la Fondation Fabienne Colas, se déroulera **du 19 au 23 septembre 2007 au cinéma ONF et au Centre Leonardo da Vinci**. Son but est de présenter les plus belles et les plus étonnantes découvertes du cinéma haïtien: fictions, documentaires, longs et court-métrages seront au rendez-vous pour le plaisir des milliers de cinéphiles québécois. Cette édition du **FIFHM** est dédiée à la mémoire du réalisateur **Raphaël Stines**, décédé le samedi 25 août dernier. Monsieur Stines était un cinéaste visionnaire, doté d'une grande générosité et honnêteté, qui a laissé sa marque dans l'histoire du cinéma haïtien

À la conférence de presse seront présentes **Mme Fabienne Colas**, présidente du FIFHM, **Mme Francine Grimaldi**, porte-parole de cette édition et **M Emile Castonguay**, Directeur de la programmation. **Mme Nancy Roc**, commissaire de l'exposition « Esclaves au Paradis » et coordonnatrice du colloque international « Sang, Sucre et Sueur », sera l'animatrice de la rencontre.

Le **FIFHM** cette année n'est pas seulement synonyme de cinéma. Il relève désormais un nouveau défi : aborder des thèmes cruciaux pour la société haïtienne et les pays du Sud en général. Pour la première fois en Amérique du Nord, du 18 septembre au 2 octobre 2007 le Festival présentera à la galerie Mosaïkart l'exposition internationale « Esclaves au Paradis » de la photographe Céline Anaya Gautier. Ses photographies poignantes visent à sensibiliser le grand public sur les conditions d'esclavage contemporain vécues par les coupeurs de canne à sucre haïtiens en République Dominicaine. Cette exposition donnera lieu au colloque international « Sang, Sucre et Sueur », débat avec des invités nationaux et internationaux autour de la problématique des bateys en République Dominicaine. Il se tiendra dans les locaux de Radio-Canada dans la journée du 19 septembre prochain.

Un léger goûter créole vous sera servi après la conférence de presse.

Pour des plus amples renseignements : www.festivalfilmhaitien.com

-30-

Source : Festival International du Film Haïtien de Montréal
info@festivalfilmhaitien.com / www.festivalfilmhaitien.com
Tél. 514-315-5393 ou 514-265-5266 / Fax 514-858-1624