

FRANCINE GRIMALDI, PORTE-PAROLE DE LA 4^e ÉDITION DU FIFHM!

Montréal, le 04 Août 2008 - Le Festival International du Film Haïtien de Montréal met en valeur le cinéma indépendant d'auteurs d'ici et d'ailleurs et favorise les rencontres entre les professionnels de tous horizons oeuvrant dans l'industrie cinématographique.

Heureuse de son expérience l'an dernier au FIFHM, Francine Grimaldi accepte d'être la porte-parole de cette 4^e édition qui s'intéressera particulièrement au **VAUDOÛ**. Francine Grimaldi, célèbre chroniqueuse culturelle de Radio-Canada affectionnée du public, dit avoir découvert la culture et les cérémonies vaudoues en Haïti, dans les années 60, et avoue avoir été marraine dans une cérémonie vaudou. « Il ne faut pas avoir peur du vaudou, ce n'est pas de la magie noire ou de la sorcellerie... c'est plutôt un exutoire, une façon de vivre, une béquille comme toutes les autres religions. Ça fait sortir ce qui a de mauvais en nous, ça défoule ! » a dit Francine Grimaldi.

LE FESTIVAL A BESOIN DE L'APPUI DE TOUS

Créé par la Fondation Fabienne Colas (FFC), organisme sans but lucratif voué au soutien et à la promotion du cinéma, de l'art et de la culture d'Haïti tant sur le plan national qu'international, le Festival International du Film Haïtien de Montréal devient un acteur important de la diversité culturelle au Québec. Il a besoin de l'appui de tous pour continuer à exister et Francine Grimaldi l'a bien compris :

« Le FIFHM nous permet de nous mettre à jour! C'est l'occasion de se retrouver... Haïtiens de souche ou, comme moi, Haïtiens de cœur. Il permet de se rejoindre, d'apprendre que l'on n'est pas si différent que ça... de comprendre que l'on a tous les mêmes préoccupations et les mêmes problèmes... Une bonne occasion de rapprochement; Un rendez-vous à ne pas manquer! » C'est donc avec plaisir qu'elle renouvelle l'expérience et invite tous les Québécois en général et tous ceux qui ont des idées préconçues par rapport au vaudou à venir au festival du 17 au 21 septembre prochain.

OBJECTIFS DU FIFHM

En effet, le FIFHM veut privilégier un cinéma autre, un cinéma qui vient d'ailleurs ou d'autrefois, celui qui vient d'ici et qui ne reçoit pas l'éclairage des projecteurs, celui qui est inédit, qui émeut, qui sensibilise et qui surprend! Le Festival du Film Haïtien veut continuer à aborder des sujets et présenter des œuvres qui interpellent, qui provoquent, qui font sourire, qui laissent perplexe, qui choquent... un cinéma qui dépeint la réalité haïtienne dans sa complexité, sa diversification et sa richesse.

Le Festival du Film Haïtien veut s'éloigner des conventions afin de continuer à s'ouvrir sur le monde et provoquer des occasions de rencontre, de découverte, de partage, de métissage et de divertissement!

-30-

Le Festival International du Film Haïtien de Montréal
Du 17 au 21 Septembre 2008
www.festivalfilmhaitien.com