

**Communiqué,
pour diffusion immédiate**



**Palmares du 2^{ème} Festival International du Film Haïtien de Montréal
(FIFHM)
Du 15 au 24 Sept. 2006**

Montréal, lundi 25 septembre 2006. La Fondation Fabienne Colas est fière d'annoncer les grands gagnants de cette deuxième édition du FIFHM. Les prix ont été décernés lors de la soirée de clôture le dimanche 24 septembre 2006 à la salle Emile Legault du Cégep St-Laurent.

Le choix des membres du jury ne s'est pas porté seulement sur la qualité des produits finis mais plutôt sur le rapport entre les moyens humains et financiers à disposition et la qualité des films en compétition. Le Jury était composé de Yanick Dutelly - comédienne et chanteuse; Pierre Noreau - Psychologue; Lydie Yabéco - Journaliste culturelle.

Dans la catégorie du **meilleur film**, les nominés étaient :
La Rebelle, Choc Terrible, La Vérité blesse.

Le prix du meilleur film, offert par Radio-Canada, est attribué à *La Rebelle* de Sacha Parisot pour l'excellente qualité d'image et de son, pour l'incroyable direction d'acteur, pour un scénario à la grande portée morale et l'originalité dans le traitement du sujet. Ce prix est accompagné d'une bourse de 1 000\$ CDN.

Dans la catégorie du **meilleur premier film**, les nominés étaient :
Laura, Les Couleurs de la dignité, Chomeco, Convoitises, Vocation.

Le Prix du meilleur premier film, offert par la Fondation Fabienne Colas, a été donné à *Vocation* de Valéry Numa pour les efforts de créativité et de réalisation, la diversité des scènes montrées et les thèmes abordés avec des moyens limités. Ce prix est accompagné d'une bourse de 500\$ CDN.

Mention honorifique à *Convoitises* de Jean Alix Holmand pour la qualité des images, l'originalité du scénario avec une intrigue bien ficellée.

Dans la catégorie du **meilleur court-métrage**, les nominés étaient :
One more try, Kontraryete, Dodos à Gogo, Rêv Pam, Parasol.

Le prix du meilleur court-métrage, offert par Réseau Liberté, a été attribué à Anne Marie Dupras et Hugues St-Louis pour *Dodos à gogo*; car dans le contexte mondial actuel de tension culturelle et raciale, ce court-métrage traite de manière ludique de sujets sérieux. Il a aussi été choisi pour son ingéniosité et son originalité. Ce prix est accompagné d'une bourse de 250\$ CDN.

Mention honorifique à *One more try* de Patrick Ulysse pour l'interprétation des acteurs, la qualité de l'image, du son et de la trame sonore.

Le Festival remercie Radio-Canada, La Fondation Fabienne et Réseau Liberté pour les prix.

-30-

Sources : FIFHM 2006

info@festivalfilmhaitien.com / 514-265-5266
www.festivalfilmhaitien.com